

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ Научно-исследовательская практика

по направлению 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн интерьера»

1. Цели и задачи практики

Цели прохождения практики: является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающегося, получение им опыта профессиональной деятельности в сфере дизайна. Применение на практике базовых теоретических знаний студентов по технологии выполнения проектных работ, полученных при освоении основной образовательной программы

Задачи прохождения практики:

- изучение современных технологии реализации объектов дизайна;
- разработка и изготовление в материале объекта дизайна;
- составление технологическую карту изготовления объекта дизайна;
- выполнение экономического расчета для реализации объекта дизайна;
- разработка дизайн-проекта интерьера;
- разработка конструкторскую документацию к выполнению дизайн проекта.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Раздел основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

«Проектно-технологическая практика» базируется на ранее освоенных знаниях, умениях и компетенциях следующих дисциплин(модулей) ОПОП:

Компьютерное обеспечение проектирования в дизайне интерьера

История и современные проблемы интерьера

Макетирование в дизайне интерьера

История орнамента

Технический рисунок

Основы перспективы и начертательная геометрия

Спецкультура,

а также логически и содержательно-методически связана с дисциплиной Проектирование в дизайне интерьера.

Прохождение данной практики необходимо для закрепления и углубления освоенных знаний умений и компетенций и дальнейшего освоения следующих дисциплин(модулей) ОПОП:

Основы производственного мастерства

Конструирование в дизайне интерьера

Типология форм архитектурной среды

Компьютерная графика в дизайне интерьера

Основы строительной техники и архитектурные конструкции

Инженерно-технологические основы проектирования

Компьютерное моделирование в дизайне интерьера.

А также прохождения Научно-исследовательской практики, Преддипломной практики, Подготовке к процедуре защиты и защите выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения практики

Индекс и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>ПК-1 Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектной графики для реализации художественного замысла дизайн-проектировании интерьеров</p>	<p>ИД-1пк1 Знать: историю и правила создания архитектурно-дизайнерских и художественных проектов</p> <p>ИД-2.1пк1 Уметь: создавать рациональные варианты художественно-образных решений, сочетающие высокие потребительские и эстетические качества дизайнерских объектов.</p> <p>ИД-3.1пк1 Владеть техническими навыками создания архитектурно-дизайнерских и художественных проектов</p>
<p>ПК-2 Способен к моделированию и конструированию архитектурно-пространственной среды архитектурных объектов</p>	<p>ИД-1пк2 Знать основные методы композиционных приемов художественного моделирования и конструирования в объемно-пространственном проектировании</p> <p>ИД-2пк2 Уметь определить рациональный вариант решений конструкционно-оформительских материалов, объемно-пространственного проектирования, выбора художественных форм и методов подачи объектов</p> <p>ИД-3пк2 Владеть навыками выполнения и реализации дизайнерских проектов с учетом закономерностей развития предметно-пространственной среды</p>
<p>ПК-3 Готов демонстрировать знания строительного дела; методов проектирования зданий и сооружений, их конструктивных элементов с применением компьютерных технологий, включая методы расчетного обоснования</p>	<p>ИД-1 пк3 Знать принципы проектирования зданий и сооружений в профессиональной деятельности</p> <p>ИД-2пк1 Уметь применять правила проектирования, конструирования, декорирования при разработке дизайн-проекта интерьера</p> <p>ИД-3.1пк1 Владеть навыками конструировать и моделировать интерьеры с применением компьютерных технологий.</p>

4. Общая трудоемкость практики

Объем практики		Продолжительность практики
з.е.	часы	недели
3	108	2

5. Образовательные технологии

При выполнении различных видов работ на практике используются следующие технологии:

1. Проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.
2. Контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.
3. Обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации собственного опыта с предметом изучения.

При прохождении практики студенты также изучают и применяют в работе передовой отечественный и зарубежный опыт из источников учебной, научной и специальной литературы, периодической печати и сети Интернет в соответствии с полученным индивидуальным заданием.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля:
просмотры

Промежуточная аттестация проводится в форме:
дифференцированного зачета